

# O seGREDO CINZENTO DA FLAUTA COLORIDA

Larissa Marchizelli  
José Júnior  
Shion Obata



EDITORA  
JGL

Conteúdo do  
livro na Íntegra



# O seGREDO CINZeNTO DA FLAUTA COLORIDA

Todos os direitos reservados  
© Copyright desta edição: Editora JSL, 2024

<b>Edição</b>	Shion Obata
<b>Ilustrações</b>	Larissa Marchizelli José Júnior Shion Obata
<b>Arte da capa</b>	Larissa Marchizelli
<b>Texto</b>	Larissa Marchizelli Shion Obata

CIP- BRASIL. CATAGOLAÇÃO NA FONTE  
SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS, SP

Marchizelli, Larissa / Obata, Shion;  
O segredo cinzento da flauta colorida/ Marchizelli, Larissa  
/ Obata, Shion; ilustrações de Larissa Marchizelli, José Júnior, Shion  
Obata  
1. ed. - São Paulo: Editora JSL, 2024.  
2024  
36p.

ISBN 12-34567-89-0

1. Literatura infanto-juvenil I. Título

CDD: 028.5

1ª Edição, 2024  
IMPRESSO NO BRASIL  
DIREITOS CEDIDOS PARA ESTA EDIÇÃO À  
EDITORA JSL  
Avenida Endereço, 100  
São Paulo - SP

[www.editorajsl.com.br](http://www.editorajsl.com.br)

# O segredo CINZENTO DA FLAUTA COLORIDA

Larissa Marchizelli  
José Júnior  
Shion Obata

EDITORA  
JSL

Certo dia, um menino chamado Lucas estava brincando no balanço do parquinho perto de sua casa, quando viu Vitor, seu melhor amigo, chegando com alguma coisa na mão.

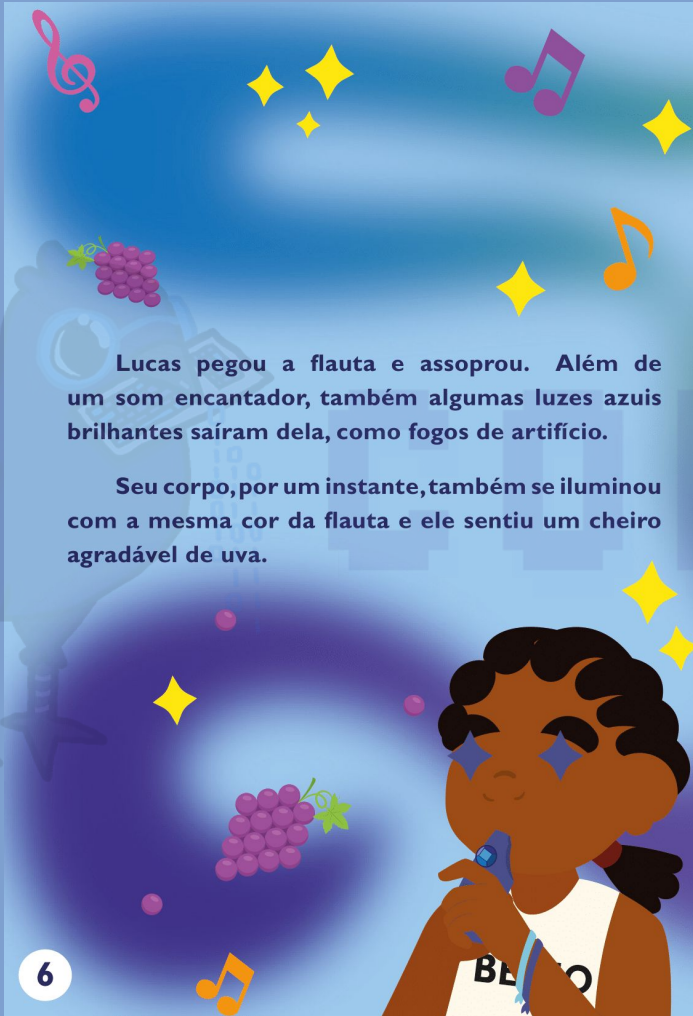


Vitor mostrou para Lucas o objeto: uma flauta roxa, brilhante como uma pedra preciosa. Ele disse que conseguiu com seu primo e que essa era uma flauta mágica.




— Como assim, o que ela faz de especial? — perguntou Lucas.

— Você só vai entender quando tocar pela primeira vez. Tenta soprar — respondeu Vitor.



Lucas pegou a flauta e assoprou. Além de um som encantador, também algumas luzes azuis brilhantes saíram dela, como fogos de artifício.

Seu corpo, por um instante, também se iluminou com a mesma cor da flauta e ele sentiu um cheiro agradável de uva.

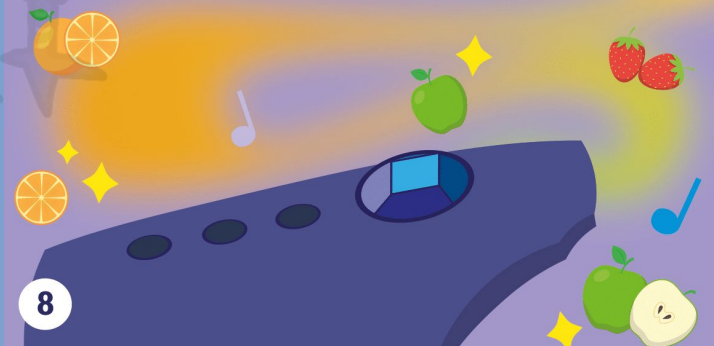


Lucas ficou maravilhado. Soprou de novo, dessa vez tapando um dos buraquinhos da flauta, e uma outra nota saiu dela, assim como luzes verdes e um cheiro gostoso de limão.





Vitor e Lucas se olharam, fascinados por esse show de sons e luzes. Eles continuaram a explorar todas as notas da flauta mágica, e cada nota gerava uma cor de luz diferente e exalava um aroma diferente.



8

Essas cores aos poucos passaram a ficar guardadas em seus corações, porque a sensação que elas passavam era muito boa.



Mas Vitor teve que ir embora e isso deixou Lucas muito triste. Ele voltou para a casa sem parar de pensar nessa flauta.

9

No outro dia, ansioso por ter aquela mesma sensação de novo, Lucas procurou por Vitor em todo o bairro, mas não o encontrou.



No parquinho ele encontrou Laura, que estava brincando de escalar.



– Oi Lucas, tudo bem?  
Está procurando alguém? -  
perguntou a garota

– Oi Laura, tudo bem  
sim, e com você? Eu estava  
procurando o Vitor... você  
não viu ele não, né?

– Eu estou bem! Mas não o vi. Você quer  
ajuda para encontrá-lo ? Eu procuro com você!

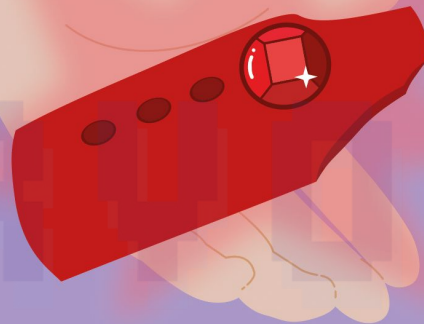
– Ah, não precisa... - exclamou Lucas, mas  
não adiantou, pois a garota já saiu do brinquedo  
e começou a caminhar em sua direção.

Os dois procuraram por Vitor por alguns minutos, até que o encontraram com outro menino mais velho:



12

— Ah, então você é o Lucas? — disse Miguel — Ele me disse que você gostou bastante de usar esse brinquedinho, então trouxe um para você.



— Que flauta é essa? Eu quero ver! - exclamou Laura animada.

Lucas pegou sua flauta, que também brilhava, mas em vermelho. Laura encarava o objeto com olhos curiosos.



13





Ele então tapou dois buraquinhos da flauta, assoprou, e uma luz brilhante amarela saiu dela, junto com um cheiro de abacaxi.

A expressão de Laura então mudou completamente para aversão.

— Você quer provar? - Lucas estendeu então sua flauta na direção de Laura



— Eu não - disse a garota - Isso aí é estranho... Não parece certo.

— Ah, qual foi? Está com medo? É só uma flauta! Prove! - exclamou Miguel, estendendo sua flauta para Laura



Porém no mesmo momento, um guarda virou a esquina e veio na direção deles.

Ao vê-lo, Vitor e Miguel se apressaram e esconderam suas flautas. Então por instinto, Lucas também escondeu a sua.

— Tudo certo, crianças? — disse o homem, passando por eles.

— Tudo... — disseram com um sorriso envergonhado, fingindo que estava tudo normal.

Depois que ele já estava longe, Miguel cochichou para Lucas:



— Cuidado para ninguém te ver com esse instrumento, beleza? O pessoal aqui do bairro usa, então você pode usar quando estiver com a gente, mas não deixe seus pais saberem, sacou?

16

— Claro, pode deixar — disse Lucas.

— Gente, eu não gostei da ideia desse negócio, ele é estranho... Vou voltar pro parquinho para brincar de outra coisa, tchau! — disse Laura acenando.

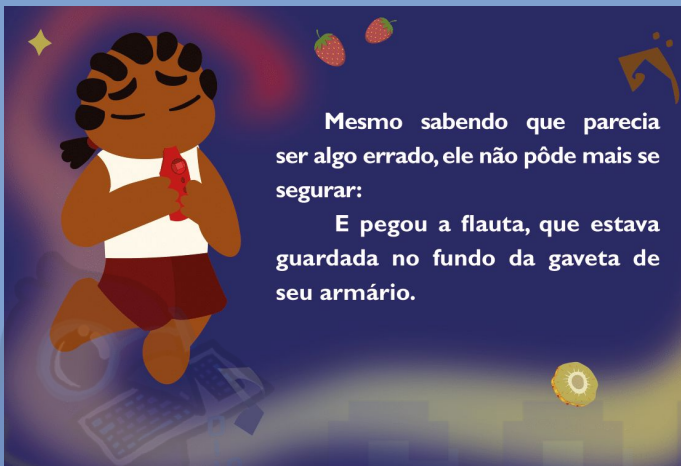
17

No fundo, Lucas achou muito estranha essa ideia de não mostrar para ninguém, ainda mais com a aversão que a Laura apresentou.

Pelo jeito que o primo do Vitor falou, parece que ele vai ter problemas se alguém o vir com isso. Mas não entrava na sua cabeça como uma coisa tão legal como aquela flauta poderia ser errada. Ela o fazia se sentir tão bem. De qualquer forma, decidiu não usá-la, porque ficou com medo de se meter em encrenca.



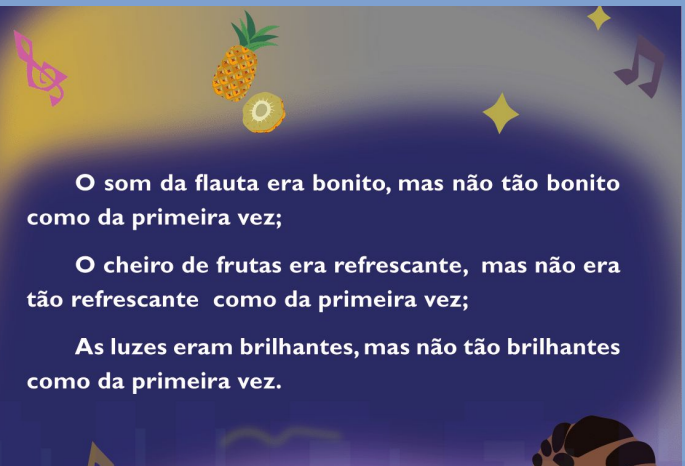
Alguns dias se passaram e Lucas não conseguiu tirar a flauta de sua cabeça. Pensava na sensação que ela causava, nas luzes vibrantes surgindo, no cheiro de deliciosas frutas, no doce som de sua música.



Mesmo sabendo que parecia ser algo errado, ele não pôde mais se segurar:

E pegou a flauta, que estava guardada no fundo da gaveta de seu armário.

Ao soprá-la depois de tanto tempo, sentiu em seu corpo uma sensação prazerosa, mas não era como ele se lembrava.

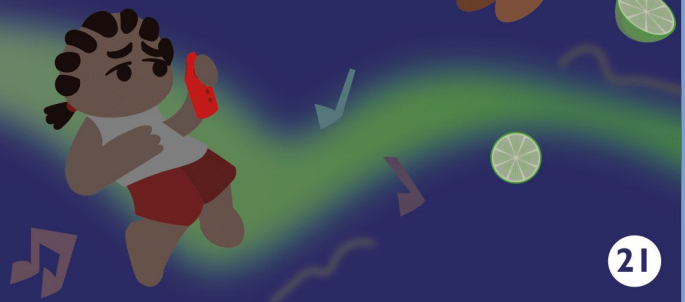


O som da flauta era bonito, mas não tão bonito como da primeira vez;


O cheiro de frutas era refrescante, mas não era tão refrescante como da primeira vez;

As luzes eram brilhantes, mas não tão brilhantes como da primeira vez.

Mesmo assim, Lucas passou a tocar a flauta todos os dias.







Sempre que ele tocava, o som e as luzes entravam  
no seu corpo e o deixavam mais colorido, mas logo  
em seguida tudo se acizentava novamente.

Lucas se viu cada vez mais amarrado...

Naqueles pequenos segundos onde  
tudo era colorido...

e tornou o uso da flauta um  
**hábito.**

Em determinado momento, ele percebeu algo de errado: uma mancha cinza começou a aparecer em seu corpo, bem em cima de seu coração. Tentou esfregá-la, mas ela não sumia.

Lucas tentou tocar a flauta novamente, com um acorde laranja, para ver se ela poderia colorir essa mancha cinza.



O som agradável entrou por seus ouvidos, o cheiro de mexerica fresca entrou por seu nariz e a luz brilhante entrou por seus olhos, e por um segundo a mancha cinza se tornou também laranja.



Porém, logo depois voltou a ficar cinza, e se espalhou ainda mais.

Inquieto, Lucas tocou um novo acorde, dessa vez vermelho. Seu corpo todo ficou vermelho, mas assim que o cor passou, a mancha ficou ainda mais acinzentada depois.



Mas não importa o que Lucas fazia, essa mancha não sumia, nem diminuía.

Desesperado, Lucas correu pela casa gritando por sua mãe.

Ele mostrou a ela mancha que se espalhou por debaixo da camisa.



— Meu filho! — disse ela, preocupada — O que aconteceu com você?

— Mamãe, eu toquei a flauta mágica que o primo do Vitor me deu. Ela era muito legal no início, soltava luzes e fazia um som bonito, mas ela me deixou assim.

— Lucas, que bom que você contou para a mãe a tempo. Isso é um perigo! Você não deve aceitar coisas estranhas, nem mesmo de amigos da escola ou do bairro. Você não sabia que é errado?

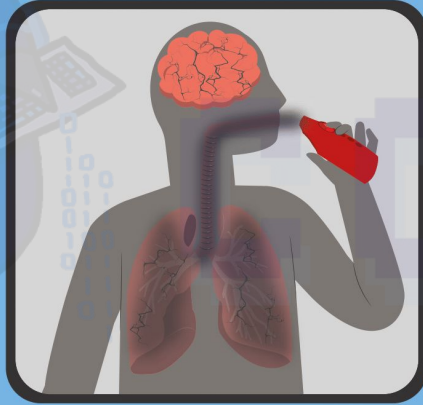
— Eu imaginava que não fosse certo, Mamãe, porque me disseram para não contar a ninguém que eu estava tocando a flauta e porque a Laura parecia meio assustada ao vê-la... mas quando o Vitor me mostrou parecia tão legal... e quando eu toquei senti uma coisa tão boa... — disse Lucas, de cabeça baixa.





— Sim, elas são feitas para parecerem legais. São coloridas e têm um cheiro bom, mas a verdade é que te machucam por dentro. Depois de usar pela primeira vez, você não quer mais parar de usar, não é mesmo?

— Isso mesmo, Mamãe.



— Enquanto isso, quanto mais você usa, mais ela te machuca. Mas não se preocupe, filho, a mamãe vai te ajudar. Vou te levar no médico e você vai ficar bem. Apenas prometa que nunca mais irá colocar na boca uma coisa estranha que alguém te der, tá bom?

— Eu prometo, Mamãe — disse Lucas, feliz por ter conseguido se livrar desse mal.

A mãe de Lucas deu um fim na flauta amaldiçoada, e levou Lucas ao médico. E já que buscaram ajuda cedo, o tratamento foi eficaz e os danos eram reversíveis. Dentro de semanas, o garoto foi lentamente recuperando suas cores.



Enquanto isso, a mãe de Lucas fez uma reunião com as mães do bairro para discutir sobre a flauta amaldiçoada e seu uso pelas crianças.



Elas então chamaram um especialista que deu uma aula sobre o assunto, explicando e entregando folhetos com textos informativos sobre essa “Flauta Amaldiçoada” a todos:



# A FLAUTA AMALDIÇOADA E O CIGARRO ELETRÔNICO

CONHEÇA MAIS SOBRE O POD E O VAPE

Agora que você já leu o livro inteiro, podemos explicar a metáfora da Flauta com todas as palavras: se trata de um cigarro eletrônico, também conhecido como Pod ou Vape.

Fazendo fumaça, apresentando cheiros e sabores agradáveis, a Flauta foi planejada para se parecer com os cigarros eletrônicos.

Para representar os impactos na saúde, a Flauta “tirava as cores” dos personagens, deixando-os dependentes, assim como a Nicotina dos Pods e Vapes.



## CONHEÇA OS DIFERENTES TIPOS DE CIGARRO ELETRÔNICO:



POD

A variante descartável e mais barata, vendidas por sabor e por vezes possui bateria recarregável.

São vendidos baseado no número de tragadas, chamadas de *Puffs*.



VAPE

O Vape utiliza de recargas de essência, uma substância oleosa chamada de *Juice*.

É um produto mais caro, com bateria recarregável e a possibilidade de trocar seu “sabor” através das essências

## COMO FAZ MAL?

Além da presença cancerígena da Nicotina, a fumaça os Pods e Vapes é oleosa devido às essências. O óleo da fumaça acumula-se no pulmão, causando uma inflamação chamada de **EVALI**.

Os sintomas do **EVALI** incluem a falta de ar, febre, calafrios, diarreia, dores de estômago e leva a morte de maneira muito veloz, tornando os Pods e Vapes mais perigosos pela velocidade de óbito.



## “AMIGOS” QUE INCENTIVAM

Mesmo que o Vitor pudesse não conhecer os malefícios, ele ofereceu a Flauta ao seu melhor amigo. Lucas também não conhecia, e aí está o primeiro erro: usar algo desconhecido, sem saber suas origens ou consequências.

Outro caso aparente é quando Miguel tenta colocar pressão na Laura para utilizar a Flauta, colocando pressão usando falas intimidadoras.

Mesmo que você pareça ser “chato” rejeitando o uso, não ceda à pressão de pessoas maldosas, pense na sua saúde como prioridade.



## ONDE BUSCAR AJUDA:

Busque ajuda com adultos referência na sua vida, como professores ou familiares, pois eles saberão de ajudar e orientar para os programas do SUS e outras ferramentas que irão de ajudar.

Saiba mais sobre o cigarro eletrônico em:



SAIBA MAIS

## CONHEÇA OS AUTORES!



JOSÉ JÚNIOR

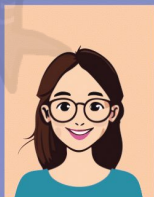
Oi, eu sou o José Júnior, mas podem me chamar de Josias! Eu fui o responsável pelo desenho dos personagens deste livro. Depois de tanto trabalho, ver os personagens ganhando vida no papel é muito bom!



SHION OBATA

Oie, me chamo Shion! Eu que fiz os rascunhos iniciais desse livro e a diagramação. Apesar de ser cansativo, ver a história tomar forma e “cores” é bem recompensador.

Espero que tenha aproveitado a leitura!



LARISSA MARCHIZELLI

Olá, me chamo Larissa e eu que fui responsável pelos cenários e detalhes das artes. A melhor parte de completar um projeto é ver o quanto você aprendeu e cresceu à cada página produzida!

OBRIGADO POR LER!







# CO

Lucas recebe a oferta de experimentar uma flauta colorida e encantadora, por seu amigo Vitor. Fascinados, os meninos exploram suas notas envolventes, mas logo Lucas percebe que há algo estranho acontecendo. O que há por trás dessa flauta?

Com uma mistura de curiosidade, cores e descobertas, essa história retrata de forma lúdica os perigos do cigarro eletrônico. Essa é uma aventura que desafia as escolhas de Lucas e coloca em questão suas escolhas também. Venha descobrir um pouco mais sobre esse segredo e como ele pode impactar a saúde de forma interessante e divertida!

